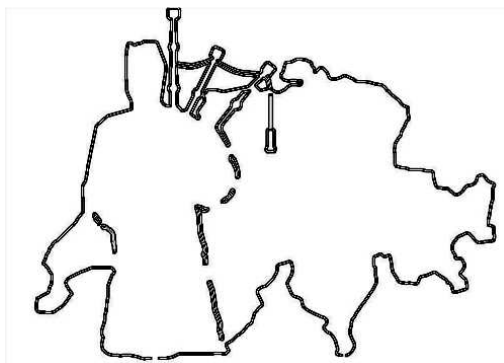


# PBAS SWISS PIPE BAND-QUINTETT CHAMPIONSHIPS

## REGLEMENT

2017



Pipe Band Association of Switzerland

### Änderungen:

**Medleyzeiten wurden an die RSPBA Regeln angepasst**


*A. Zingg*

Ziel ist es, eine verständliche und einheitliche Reglementierung für sämtliche in der Schweiz durchgeführten Pipe Band Competitions zu haben. Wer in Zukunft eine Competition in der Schweiz durchführt, ob es die Schweizermeisterschaften oder eine weitere Pipe Band Competition ist, so hat dieses Reglement zwingend eingehalten zu werden.

Bei allen Pipe Band Competitions müssen auch beide Pipe Band-Quintett Competition Kategorien angeboten werden.

Dieses Reglement tritt per Juni 2017 in Kraft.

**Sämtliche Belange/Fragen betreffend Competitions könnt ihr gerne an [competition.pbas@gmx.ch](mailto:competition.pbas@gmx.ch) richten.**



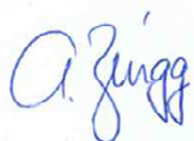
## **MAP Marches**

Gespielt wird 1x vier 2/4 MAP Marches von je zwei Parts. Die Tunes müssen aus der Liste der RSPBA (link) ausgewählt werden.

- <https://www.rspba.org/html/prescribedtunes.php>

## **Medley**

Das Medley muss zwischen 3 und 5 Minuten lang sein.

A handwritten signature in blue ink that reads "A. Zingg".